

ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAREGO CURRICOLO VERTICALE TRAGUARDI FORMATIVI SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO		
COMPETENZA CHIAVE:	- Competenze sociali e civiche; - Consapevolezza ed espressione culturale	
DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: Storia	CLASSE: TERZA	
COMPETENZE CHIAVE CONCORRENTI	COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE, IMPARARE A IMPARARE - SENSO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ - CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	
COMPETENZA SPECIFICA	<ul style="list-style-type: none"> - Usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e capire i problemi storici. - Utilizza fonti per ricavarne informazioni storiche. - Usa conoscenze e abilità per orientarsi nel presente e capire i problemi storici. - Conosce aspetti e processi della storia, dell'ambiente e del patrimonio culturale. - Comprende e produce testi, scritti e orali ,argomentati di contenuto storico, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	
NESSI INTERDISCIPLINARI	TUTTE LE DISCIPLINE	
ABILITA'	CONOSCENZE	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> • Usare fonti di diverso tipo per ricavare conoscenze su temi definiti. • Analizzare e confrontare documenti storici diversi, inserendoli adeguatamente all'interno di un contesto di riferimento • Collocare gli eventi nello spazio e nel tempo, individuando le relazioni tra i diversi periodi e contesti storici. • Utilizzare scalette, tabelle... per organizzare le informazioni e stabilire relazioni. 	<p>USO DELLE FONTI</p> <ul style="list-style-type: none"> - I documenti storici: interpretazione e confronti. <p>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - La storia contemporanea; - Uso di scalette, tabelle, mappe concettuali, schemi; 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - anche digitali - e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone in forma orale e con scritture - anche digitali- le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e

- Confrontare il contesto storico del proprio territorio con quello mondiale.
- Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Utilizzare, in funzione di ricostruzione storica, testi letterari, biografie, ecc..
- Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Conosce e rispetta le norme della vita sociale e il valore della collaborazione.
- Analizza e comprende i fondamenti e le Istituzioni della vita sociale, civile e politica.
- Produrre testi orali e scritti, utilizzando conoscenze selezionate da fonti d'informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
- Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina
- Conoscere le radici storiche del riconoscimento e della difesa dei diritti umani
- Analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, le problematiche

- La storia locale nel Novecento

STRUMENTI CONCETTUALI

- Mutamenti politici e territoriali di determinate aree geografiche.
- Fatti, personaggi, eventi ed istituzioni del '900 in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso;

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Aspetti e strutture dei periodi studiati
- Linguaggio specifico

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- La Costituzione italiana: storia, principi e contenuti.
- I diritti umani
- Le principali organizzazioni
- Il dibattito sulla globalizzazione.
- Società multietnica e integrazione.

argomentando le proprie riflessioni.

- Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età contemporanea.
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

concernenti i diritti umani.

- Comprendere il ruolo e le funzioni di organizzazioni e associazioni poste al servizio della valorizzazione della dignità umana.
- Analizzare le problematiche della globalizzazione e dei flussi migratori.